

1º A DOBLE GRADO EN PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:45 - 10:40	TEORÍA DE LA IMAGEN	RELACIONES INTERNACIONALES	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA
	AULA 34	AULA 26	AULA 26	AULA 26	AULA 26
	TOLEDO ARAL, SERGIO	GIL DÍAZ, ESPERANZA	ZURBANO BERENGUER, BELÉN	ALONSO SOBRADO, DUNIA	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL
10:40 - 11:10	DESCANSO				
11:10 - 13:05	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	RELACIONES INTERNACIONALES	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN
	AULA 26	AULA 26	AULA 22	AULA 26	AULA 26
	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL	ALONSO SOBRADO, DUNIA	GIL DÍAZ, CONCEPCIÓN	GIL DÍAZ, ESPERANZA	ZURBANO BERENGUER, BELÉN
13:05 - 15:00	HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	TEORÍA DE LA IMAGEN	TENDENCIAS LITERARIAS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	TENDENCIAS LITERARIAS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	
	AULA 26	AULA 26	AULA 26	AULA 26	
	GIL DÍAZ, CONCEPCIÓN	TOLEDO ARAL, SERGIO	RESPALDIZA SALAS, INMACULADA	RESPALDIZA SALAS, INMACULADA	