

1º A DOBLE GRADO EN PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:45 - 10:40	TEORÍA DE LA IMAGEN	RELACIONES INTERNACIONALES	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN	RELACIONES INTERNACIONALES	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
	AULA 22	AULA 26	AULA 26	AULA 26	AULA 26
	TOLEDO ARAL, SERGIO	GIL DÍAZ, ESPERANZA	ZURBANO BERENGUER, BELÉN	GIL DÍAZ, ESPERANZA	GARCÍA BERNÁLDEZ, MANUEL
10:40 - 11:10	DESCANSO				
11:10 - 13:05	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA	TENDENCIAS LITERARIAS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN
	AULA 26	AULA 26	AULA 22	AULA 26	AULA 26
	GARCÍA BERNÁLDEZ, MANUEL	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL	RESPALDIZA SALAS, INMACULADA	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL	ZURBANO BERENGUER, BELÉN
13:05 - 15:00	HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	TEORÍA DE LA IMAGEN	HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	TENDENCIAS LITERARIAS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	
	AULA 22	AULA 22	AULA 22	AULA 22	
	GIL DÍAZ, CONCEPCIÓN	TOLEDO ARAL, SERGIO	GIL DÍAZ, CONCEPCIÓN	RESPALDIZA SALAS, INMACULADA	