

### DOBLE GRADO DE PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - OPTATIVAS

|               | LUNES  |                       | MARTES  |                     | MIÉRCOLES  |                       | JUEVES  |                     | VIERNES                                   |
|---------------|--|-----------------------|---|---------------------|--|-----------------------|---|---------------------|---|
| 8:45 - 10:40  | ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS PERIODÍSTICAS |                       | EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO                   |                     | ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS PERIODÍSTICAS |                       | PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL                                |                     | EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO |
|               | BLANCO DE LA CRUZ, JUAN CARLOS                   |                       | GARCÍA-MONTALBAN, GUILLERMO                                 |                     | BLANCO DE LA CRUZ, JUAN CARLOS                   |                       | TOLEDO ARAL, SERGIO   |                     | GARCÍA-MONTALBAN, GUILLERMO               |
| 10:40 - 11:10 | <b>DESCANSO</b>                                  |                       |   |                     |  |                       |   |                     |   |
| 11:10 - 13:05 | OPINIÓN PÚBLICA                                  |                       | PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL                                |                     | OPINIÓN PÚBLICA                                  |                       | ESCRITURA CREATIVA  |                     | ESCRITURA CREATIVA                        |
|               | GARCÍA BERNÁLDEZ, MANUEL                         |                       | TOLEDO ARAL, SERGIO   |                     | GARCÍA BERNÁLDEZ, MANUEL                         |                       | BARRIOS GONZÁLEZ, M <sup>a</sup> JOSÉ                       |                     | BARRIOS GONZÁLEZ, M <sup>a</sup> JOSÉ     |
| 13:05 - 15:00 |  |                       |   |                     |  |                       |   |                     |   |
| 15:00 - 16:55 | REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN LA RED                 | CÓMIC Y HUMOR GRÁFICO | PERIODISMO DE VIAJES  | CINES PERIFÉRICOS   | PERIODISMO SOCIAL Y EDUCATIVO                    | CÓMIC Y HUMOR GRÁFICO | PERIODISMO DE VIAJES  | CINES PERIFÉRICOS   |   |
|               | SANTIAGO, F.                                     | FERNÁNDEZ, B          | DEL CAMPO, EDUARDO  | TOLEDO ARAL, SERGIO | MORENO, J.M.                                     | FERNÁNDEZ, B          | MÁRQUEZ, LUIS   | TOLEDO ARAL, SERGIO |   |
| 16:55 - 17:10 | <b>DESCANSO</b>                                  |                       |   |                     |  |                       |   |                     |   |
| 17:10 - 19:05 | PERIODISMO SOCIAL Y EDUCATIVO                    |                       | TEORÍA Y TÉCNICA DEL DOCUMENTAL Y LA PUBLICIDAD AUDIOVISUAL |                     | REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN LA RED                 |                       | TEORÍA Y TÉCNICA DEL DOCUMENTAL Y LA PUBLICIDAD AUDIOVISUAL |                     |   |
|               | MORENO DOMÍNGUEZ, JOSÉ M.                        |                       | SÁNCHEZ ÁLVAREZ, IGNACIO                                    |                     | SANTIAGO, MOÑINO FRANCISCO                       |                       | SÁNCHEZ ÁLVAREZ, IGNACIO                                    |                     |   |
| 19:05 - 21:00 | DISEÑO DE JUEGOS Y LUDONARRATIVA                 |                       | MÚSICA Y CULTURA DE MASAS                                   |                     | DISEÑO DE JUEGOS Y LUDONARRATIVA                 |                       | MÚSICA Y CULTURA DE MASAS                                   |                     |   |
|               | RODA MARTÍNEZ, ANTONIO                           |                       | GÓMEZ DE LARA, JUAN MANUEL                                  |                     | RODA MARTÍNEZ, ANTONIO                           |                       | GÓMEZ DE LARA, JUAN MANUEL                                  |                     |   |