

1º A DOBLE GRADO EN PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Fecha Publicación: 24/09/2020

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:15 - 9:15	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	RELACIONES INTERNACIONALES	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	RELACIONES INTERNACIONALES	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA
	AULA 27	AULA 27	AULA 27	AULA 27	AULA 27
	GARCÍA BERNÁRDEZ, MANUEL	GIL DÍAZ, ESPERANZA	GARCÍA BERNÁRDEZ, MANUEL	GIL DÍAZ, ESPERANZA	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL
9:15 - 9:45	DESCANSO				
9:45 - 10:35	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	RELACIONES INTERNACIONALES	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	RELACIONES INTERNACIONALES	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA
	AULA 27	AULA 27	AULA 27	AULA 27	AULA 27
	GARCÍA BERNÁRDEZ, MANUEL	GIL DÍAZ, ESPERANZA	GARCÍA BERNÁRDEZ, MANUEL	GIL DÍAZ, ESPERANZA	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL
10:35 - 12:30	HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA APLICADA	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN	HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA
	AULA 40	AULA 27	AULA 27	AULA 27	AULA 40
	GIL DÍAZ, CONCEPCIÓN	BUSTOS LÓPEZ, MANUEL	ZURBANO BERENGUER, BELÉN	ZURBANO BERENGUER, BELÉN	GIL DÍAZ, CONCEPCIÓN
12:30 - 12:55	DESCANSO				
12:55 - 14:40	TENDENCIAS LITERARIAS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	TEORÍA DE LA IMAGEN	TENDENCIAS LITERARIAS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	TEORÍA DE LA IMAGEN	
	AULA 22	AULA 22	AULA 22	AULA 22	
	RESPALDIZA SALAS, INMACULADA	TOLEDO ARAL, SERGIO	RESPALDIZA SALAS, INMACULADA	TOLEDO ARAL, SERGIO	