

## DOBLE GRADO DE PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - OPTATIVAS

Fecha Publicación: 12/06/2021

|               | LUNES  |                   | MARTES                                    |   | MIÉRCOLES  |                   | JUEVES                                |   | VIERNES  |   |
|---------------|--|-------------------|---|---|--|-------------------|---------------------------------------|---|--|---|
| 8:50 - 10:40  |  |                   | EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO |   | ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS PERIODÍSTICAS |                   | PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL          |   | ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS PERIODÍSTICAS | EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO |
|               |  |                   | GARCÍA-MONTALBAN, GUILLERMO               |   | BLANCO DE LA CRUZ, JUAN CARLOS                   |                   | TOLEDO ARAL, SERGIO                   |   | BLANCO, J.C.                                     | MARTÍNEZ, G.                              |
| 10:40 - 11:10 | <b>DESCANSO</b>                                  |                   |   |   |  |                   |                                       |   |  |   |
| 11:10 - 13:00 | ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS PERIODÍSTICAS |                   | PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL              |   | OPINIÓN PÚBLICA                                  |                   | ESCRITURA CREATIVA                    |   | OPINIÓN PÚBLICA                                  | ESCRITURA CREATIVA                        |
|               | BLANCO DE LA CRUZ, JUAN CARLOS                   |                   | TOLEDO ARAL, SERGIO                       |   | GARCÍA BERNÁLDEZ, MANUEL                         |                   | BARRIOS GONZÁLEZ, M <sup>a</sup> JOSÉ |   | GARCÍA, MANUEL                                   | BARRIOS, M <sup>a</sup> JOSÉ              |
| 15:10 - 17:00 | PERIODISMO SOCIAL Y EDUCATIVO                    | CINES PERIFÉRICOS | REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN LA RED          | TEORÍA Y TÉCNICA DEL DOCUMENTAL Y LA PUBLICIDAD AUDIOVISUAL | PERIODISMO SOCIAL Y EDUCATIVO                    | CINES PERIFÉRICOS | PERIODISMO DE VIAJES                  | TEORÍA Y TÉCNICA DEL DOCUMENTAL Y LA PUBLICIDAD AUDIOVISUAL |  |   |
|               | MORENO, J.M.                                     | TOLEDO, SERGIO    | SANTIAGO MOÑO, F.                         | SÁNCHEZ, NACHO  | MORENO, J.M.                                     | TOLEDO, SERGIO    | MÁRQUEZ, LUIS                         | SÁNCHEZ, NACHO  |  |   |
| 17:00 - 17:20 | <b>DESCANSO</b>                                  |                   |   |   |  |                   |                                       |   |  |   |
| 17:20 - 19:10 | DISEÑO DE JUEGOS Y LUDONARRATIVA                 |                   | PERIODISMO DE VIAJES                      |   | DISEÑO DE JUEGOS Y LUDONARRATIVA                 |                   | PERIODISMO DE VIAJES                  |   |  |   |
|               | RODA MARTÍNEZ, ANTONIO                           |                   | DEL CAMPO CORTÉS, EDUARDO                 |   | RODA MARTÍNEZ, ANTONIO                           |                   | DEL CAMPO CORTÉS, EDUARDO             |   |  |   |
| 19:10 - 21:00 | CÓMIC Y HUMOR GRÁFICO                            |                   | MÚSICA Y CULTURA DE MASAS                 |   | CÓMIC Y HUMOR GRÁFICO                            |                   | MÚSICA Y CULTURA DE MASAS             |   |  |   |
|               | FERNÁNDEZ GARCÍA, BARTOLOMÉ                      |                   | GÓMEZ DE LARA, JUAN MANUEL                |   | FERNÁNDEZ GARCÍA, BARTOLOMÉ                      |                   | GÓMEZ DE LARA, JUAN MANUEL            |   |  |   |