

DOBLE GRADO DE PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - OPTATIVAS

Fecha Publicación: 12/06/2021

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:50 - 10:40	TEORÍA, PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE RADIO	DISEÑO DE PROGRAMAS INFORMATIVOS	TEORÍA, PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE RADIO	DISEÑO DE PROGRAMAS INFORMATIVOS	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL	PERIODISMO CULTURAL
	MÁRQUEZ GUIL, F. JAVIER	GÓMEZ-BIEDMA GUTIÉRREZ, M JOSÉ	MÁRQUEZ GUIL, F. JAVIER	GÓMEZ-BIEDMA GUTIÉRREZ, M JOSÉ	TOLEDO, SERGIO	DEL CAMPO, E.
10:40 - 11:10	DESCANSO					
11:10 - 13:00	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL	PERIODISMO DE SUCESOS Y TRIBUNALES	MITOS E IMAGINARIO DE LA CULTURA AUDIOVISUAL	PERIODISMO CULTURAL	MITOS E IMAGINARIO DE LA CULTURA AUDIOVISUAL	PERIODISMO DE SUCESOS Y TRIBUNALES
	TOLEDO ARAL, SERGIO	SURIÑACH, PILAR	BARRIOS GONZÁLEZ, M ^a JOSÉ	DEL CAMPO CORTÉS, EDUARDO	BARRIOS, M. JOSÉ	SURIÑACH, PILAR
13:00 - 14:50		PERIODISMO DEPORTIVO		PERIODISMO DEPORTIVO		
		AULA 35		AULA 35		
		VEGA JIMÉNEZ, RAFAEL		VEGA JIMÉNEZ, RAFAEL		
15:10 - 17:00	INTERNET, REDES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	GÉNEROS Y FORMATOS AUDIOVISUALES	GÉNEROS Y FORMATOS AUDIOVISUALES			
	AULA 2	AULA 28	AULA 28			
	RODA MARTÍNEZ, ANTONIO	TOLEDO ARAL, SERGIO	TOLEDO ARAL, SERGIO			
17:00 - 17:20	DESCANSO					
17:20 - 19:10		TEORÍA Y CRÍTICA AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA				
		AULA 28				
		GÓMEZ DE LARA SOSA, JUAN JESÚS				
19:10 - 21:00		INTERNET, REDES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	TEORÍA Y CRÍTICA AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA			
		AULA 28	AULA 28			
		RODA MARTÍNEZ, ANTONIO	GÓMEZ DE LARA SOSA, JUAN JESÚS			